

CADERNO DE ATIVIDADES

5º ANO – ENSINO FUNDAMENTA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES:

De 06/07/2020 a 10/07/2020.

De 13/07/2020 a 17/07/2020

DEVOLVER NO DIA: 20/ 07 / 2020.

ESSE CADERNO DE ATIVIDADES ESTÁ DE ACORDO COM O CURRÍCULO DA REDE ESTADUAL
PARANAENSE – CREP

ESCOLA MUNICIPAL _____

PROFESSORA: _____

ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

Código dos Objetivos de Aprendizagem: PR.EF15LP01.a.5.01 - PR.EF15LP01.a.5.03 -
PR.EF05LP07.a.5.34

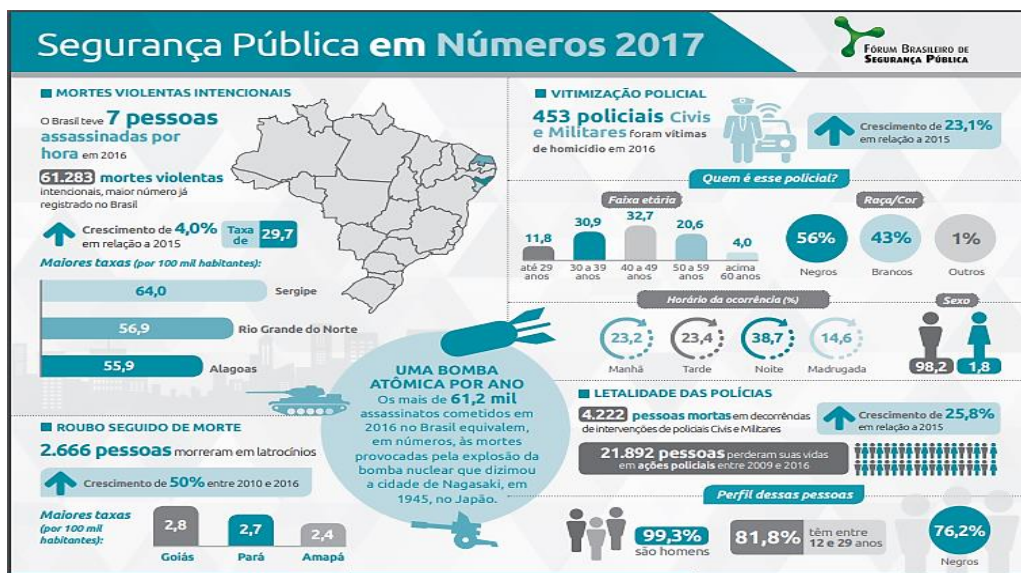
Uma breve revisão sobre Advérbios. Abra seu livro nas páginas:

- 165- Atividade 1, Letra A, B e C.
- 166- Atividade 2 e 3.
- 167- Atividade 4 e 5.
- 168- Atividade 6 e 7.
- 169- Atividade

O que é um Infográfico:

Por info entendemos informação, e por gráfico entendemos imagem, ilustração, desenho... Dessa forma, entendemos que Infográfico é uma ferramenta que tem como finalidade transmitir informações através do uso de imagens, desenhos e demais elementos visuais gráficos. Repassa um conteúdo de forma visual, utilizando tanto de textos verbais, quanto não verbais. Podemos encontrar esse gênero em vários meios, como revistas, livros, internet, televisão, é muito popular no meio jornalístico.

1. Observe um exemplo desse gênero textual e resolva as atividades.



a) Como se chama textos como esse acima?

R: _____

b) Qual a finalidade desse tipo de gênero textual?

R: _____

c) Em que meios de comunicação encontramos textos como esse?

R: _____

d) Que tipo de informação principal esse texto apresenta ao leitor?

R: _____

1. Com base no infográfico acima, responda:

a) As informações presentes no infográfico foram divulgadas por quem?

R: _____

b) Em qual região brasileira possui os estados mais violentos de 2016?

R: _____

c) Qual estado possui o maior número de latrocínio em 2016?

R: _____

d) Em qual horário ocorria o maior número de incidência de violência em 2016?

R: _____

3. Pelos dados apresentados no infográfico acima no tocante à violência, pode gerar no leitor um sentimento de:

- a) desdém
- b) desconsideração
- c) pouco caso
- d) preocupação
- e) inveja

4. No trecho:

Equivalem, em números, às mortes provocadas pela explosão da bomba nuclear que **dizimou** a cidade de Nagasaki, em 1945, no Japão.

A palavra em destaque “**dizimou**”, pode ser substituída, sem alterar o sentido original do texto, por:

- a) Desfalcou
- b) aniquilou
- c) Diminuiu
- d) rareou
- e) simplificou

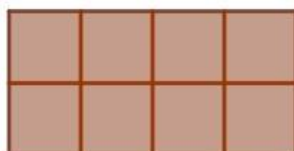
Componente Curricular: Matemática

Código dos Objetivos de Aprendizagem: PR.EF05MA03.A.5.62, PR.EF05MA24.s.5.36 , PR.EF05MA03.a.5.61

Vamos relembrar...

O que é fração?

A fração é uma forma de representar algo dividido em partes iguais. Suponha que tenhamos uma barra de chocolate com 8 pedaços.



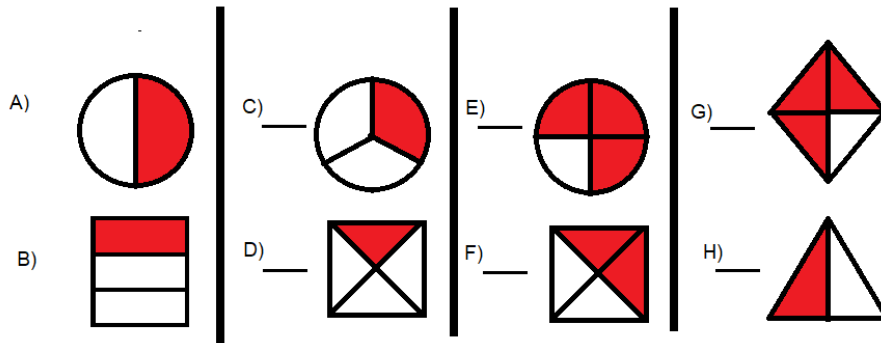
Observe que a barra é dividida em 8 partes iguais. Imagine agora que foi retirada apenas uma parte dessa barra.



Podemos utilizar a fração para representar essa parte que foi retirada. Essa parte **corresponde a um pedaço de oito**. Para escrever essa informação matematicamente, basta sobrepor dois números, os quais vamos chamar de **numerador** e **denominador**.

$$\frac{1 \rightarrow \text{Numerador}}{8 \rightarrow \text{Denominador}} \quad \text{Lendo-se assim: Um oitavo}$$

1) Observe as imagens abaixo e complete com a fração equivalente



2) Represente, por meio de figuras, as frações abaixo:

a) $\frac{3}{10}$

e) $\frac{2}{6}$

b) $\frac{5}{8}$

f) $\frac{3}{8}$

c) $\frac{6}{7}$

g) $\frac{3}{4}$

d) $\frac{3}{5}$

h) $\frac{2}{8}$

3) Escreva como se lê:

a) $\frac{4}{10}$ = _____

b) $\frac{2}{5}$ = _____

c) $\frac{7}{8}$ = _____

d) $\frac{5}{7}$ = _____

e) $\frac{1}{4}$ = _____

f) $\frac{3}{6}$ = _____

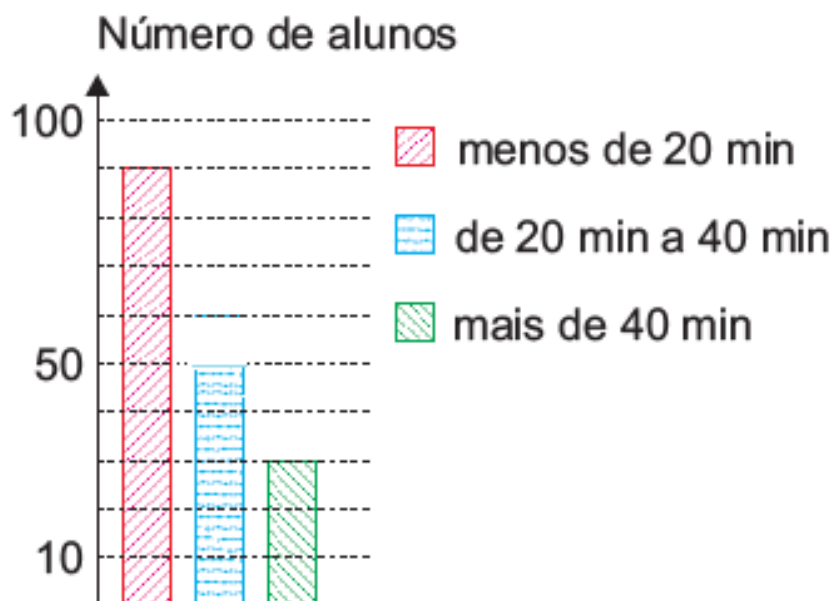
4) Represente com desenho e escreva a fração correspondente:

a) Qual é a fração de alunos dessa turma, que tem 10 anos?

b) Qual é a fração de alunos dessa turma, que fazem aniversário em março e junho?

c) Qual é a fração de alunos dessa turma, que tem 11 anos?

5- O gráfico de barras mostra a distribuição dos alunos de uma escola conforme o tempo diário dedicado a leitura.



Qual a fração de alunos que dedicam à leitura no máximo 40 minutos por dia?



6. No Brasil, os trabalhadores recebem em dezembro o salário normal e o 13º salário. Se a pessoa trabalhou os 12 meses do ano, os dois salários serão iguais. Se a pessoa trabalhou uma fração do ano, o 13º salário corresponderá a essa fração do salário normal. Se o salário normal de uma pessoa é R\$1.045,00 e ela trabalhou 7 meses nesse ano, quanto ela vai receber de 13º salário? (Represente em fração, quando ela irá receber).

7. As férias de um trabalhador é $\frac{1}{3}$ do seu salário, se ele recebe R\$ 1.045,00, quanto será suas férias?

8. João Carlos é operário e seu salário é de apenas 520 reais por mês.

Gasta $\frac{1}{4}$ com aluguel. Quanto sobrar para João pagar suas outras despesas?

6. Tadeu fez 120 bombons e deu a sexta parte para sua irmã. Quantos bombons ela ganhou?

7. De 840 bexigas $\frac{1}{3}$ são vermelhas e o restante amarelas quantas bexigas são vermelhas e quantas são amarelas?

11. Sandra correu $\frac{1}{8}$ de 2680 metros e Cláudia $\frac{1}{5}$ desta mesma distância.

A) Quantos metros Sandra correu? _____

B) Quantos metros Cláudia correu? _____

C) Qual delas correu a maior distância? _____

D) Quantos metros uma correu a mais que a outra? _____



Pedro e Paulo viajavam e pararam por um momento na estrada para comer. Pedro tinha 5 maçãs e Paulo 4 maçãs. Antes que começassem o lanche, apareceu um outro viajante.

O novo participante da reunião pediu-lhes comida e disse que pagaria por aquilo que tivesse comido. Assim, os três homens dividiram a comida igualmente entre si. Todas as maçãs foram consumidas e quando terminaram - o viajante, satisfeito, deu-lhes 9 moedas de igual valor.

Paulo lembrou Pedro que tinha menos maçãs, deveria receber menos: disse que como só possuía 4 das 9 maçãs, receberia $\frac{4}{9}$ das moedas, ou seja, 4 moedas.

Essa conta é justa? Como devem ser divididas as moedas?

R: _____

_____.

Mostre que você já esta craque nas frações. Quantas maçãs cada viajante comeu?

R: _____

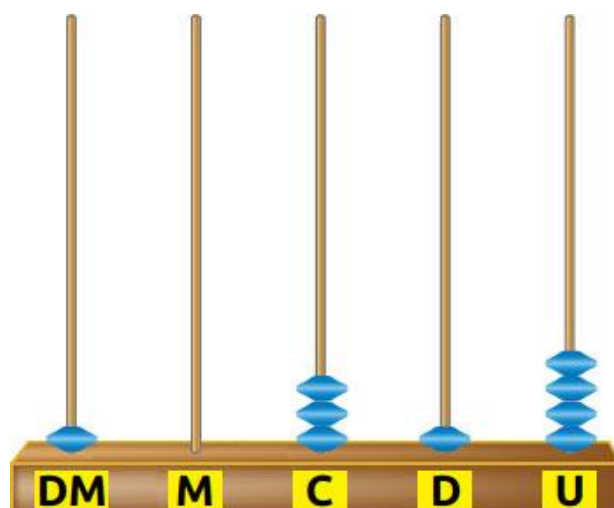
_____.

Que tal montar o seu próprio desafio de fração? Não esqueça de resolvê-lo.

_____.

Vamos relembrar ?

1. Observe o ábaco montado por Juliana:



a) Qual foi o número formado por Juliana no ábaco?

b) Quantas ordens possui esse número?

c) Quantas classes?

d) Qual algarismo represente a ordem da dezena de milhar?

e) Qual o maior número pode ser montado mudando a ordem dos algarismos? _____ Qual o menor? _____

f) Qual o dobro do número formado?

g) Qual o triplo do número formado?

h) Qual a metade do número formado?

i) Qual a terça parte do número formado?

2. Complete a tabela:

Número	Como se lê	CM	DM	M	C	D	U
150 100							
	Noventa e oito mil e quarenta						
308 120							
		4	5	0	7	8	0

Cidade	Número de habitantes
Porto Seguro (BA)	149 324
Paulínia (SP)	102 499
Florianópolis (SC)	485 838

2-) Observe o número de habitantes de três cidades brasileiras;

A. Qual é a cidade com maior número de habitantes?

R: _____

B. Qual é a cidade com número de habitantes mais próximo de 150 000 habitantes?

R: _____

C. Quantos habitantes a mais tem Florianópolis que Porto Seguro?

R: _____

D. Juntos, esses três municípios contabilizam quantos habitantes?

R: _____

E-) Escreva por extenso o número de habitantes de cada município.

HORA DA MULTIPLICAÇÃO

Efetue as multiplicações no QP.

	DM	UM	C	D	U
			5	4	7
x				3	2
+					

	DM	UM	C	D	U
			6	7	5
x				2	3
+					



Agora, faça o mesmo com estas operações no caderno.

$$\begin{array}{r} 722 \\ x 36 \\ \hline + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1345 \\ x 43 \\ \hline + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2307 \\ x 52 \\ \hline + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2162 \\ x 27 \\ \hline + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3860 \\ x 65 \\ \hline + \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4123 \\ x 35 \\ \hline + \\ \hline \end{array}$$

SÓ QUERO DIVIDIR!



A) 4 325 <u>24</u>	B) 3 725 <u>37</u>	C) 5 580 <u>154</u>
D) 6 839 <u>163</u>	E) 8 963 <u>42</u>	F) 9 364 <u>23</u>
G) 5 879 <u>132</u>	H) 2 534 <u>145</u>	I) 9 585 <u>423</u>
J) 2 762 <u>22</u>	K) 4 967 <u>32</u>	L) 6 887 <u>182</u>

Componente Curricular: Geografia

Código dos Objetivos de Aprendizagem: PR.EF05GE09.a.5.7

MAPAS TEMÁTICOS

São representações gráficas da superfície terrestre ilustradas de acordo com algum critério preestabelecido. Para designar os diferentes aspectos do espaço geográfico, utilizam-se as legendas e os símbolos a elas correspondentes para especializar determinados fenômenos. Além desses itens, em um mapa temático não pode faltar título, escala, orientação e projeção cartográfica.

A seguir, os principais tipos de mapas temáticos:

Mapas históricos: como o próprio nome indica, esse tipo de mapa representa algum acontecimento histórico nas suas mais variadas escalas. Eles necessitam de um título que aponte o período de sua ocorrência para melhor situar o leitor quanto ao contexto de época das informações descritas.

Mapas demográficos: são elaborados para descrever dados relacionados com a população de um determinado território. Podem explicitar a quantidade de habitantes, a localização, a densidade de ocupação ou os fluxos migratórios.

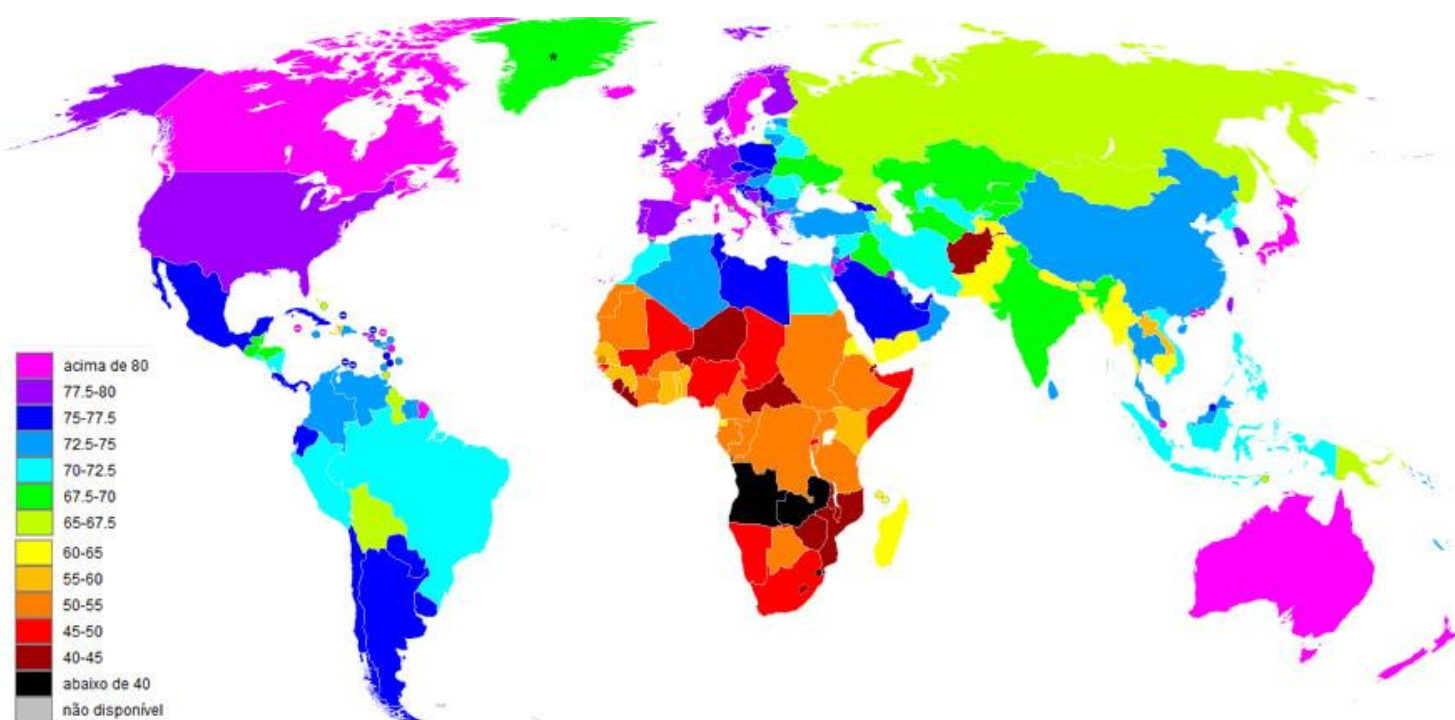
Mapas econômicos: descrevem as atividades econômicas e a apropriação do espaço geográfico por elas realizada.

Mapas físicos: apontam a localização e a distribuição de elementos naturais, dividindo-se em vários subtipos, como os mapas topográficos (formas de relevo), os hidrográficos (cursos d'água), os hipsométricos (variações de altitudes), climáticos (variações atmosféricas), dentre tantos outros.

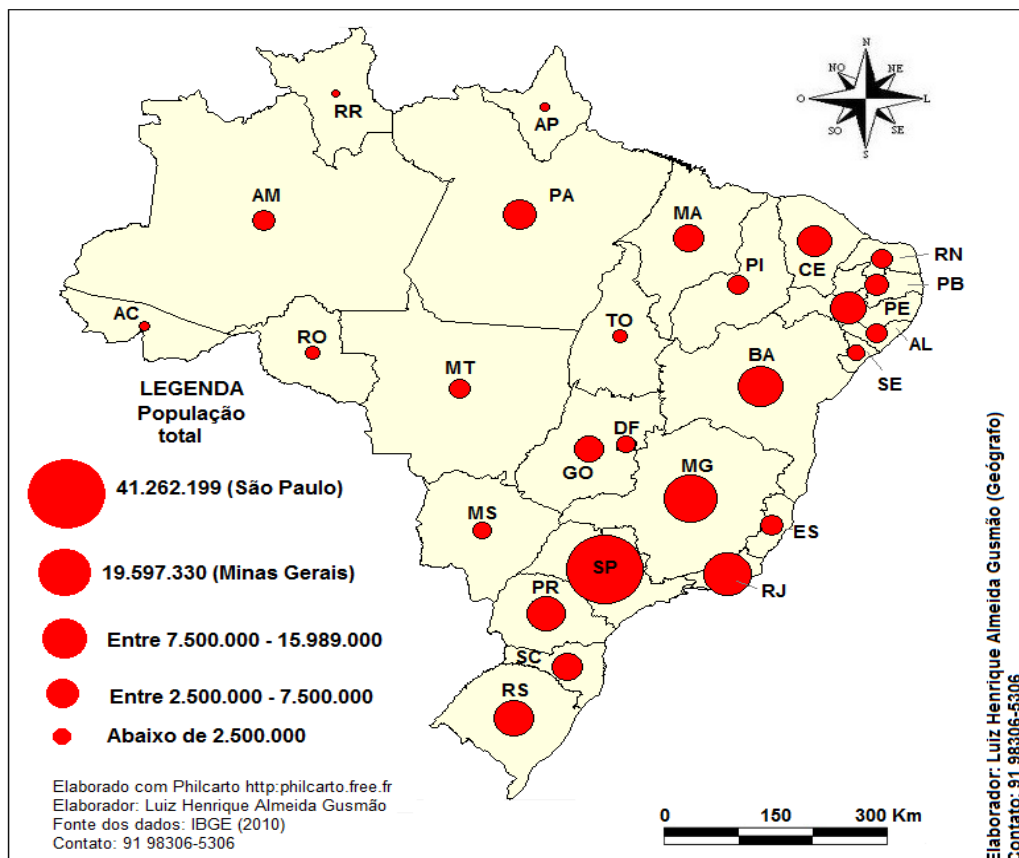
Mapas políticos: descrevem as delimitações territoriais de países, estados e municípios, com as delimitações de suas fronteiras

Para produzir esses diferentes tipos de mapas, os cartógrafos e geógrafos utilizam técnicas e ferramentas de extrema importância, como a localização geográfica, as escalas ou até a distorção de determinadas características do espaço. Nesse sentido, mais do que apenas representações, os mapas funcionam como documentos e visões de mundo.

MAPA 1.



MAPA 2.



Responda em relação aos mapas acima:

1. Quais itens que compõem o mapa 1? Falta algum elemento?

Qual(s)?

R: _____

_____.

2. Com base no mapa 1, considerando o país no qual você reside, descreva como se comporta a expectativa de vida.

R: _____

_____.

3. Em relação ao mapa 2, falta algum elemento? Qual(s)?

R: _____

_____.

4. Qual o fenômeno representado no mapa temático 2?

R:

5. O que o tamanho dos círculos representam? Como o fenômeno mapeado se comporta no estado do Paraná?

R: _____

6. Leia a afirmativa e explique: “Na elaboração de um mapa há sempre implícita a intenção e as crenças do cartógrafo”. Escreva com suas palavras o que isso significa.

Glossário:

Implícita: Aquilo que não se expressa de modo claro ou explícito, mas que pode ser deduzido facilmente.

Componente Curricular: Ensino Religioso

Código dos Objetivos de Aprendizagem: PR.EF05ER04.s.5.9

A IMPORTÂNCIA DA TRADIÇÃO ORAL

A tradição oral tem a função de preservar histórias, de garantir às novas gerações indígenas ou afro-brasileiras o conhecimento de seus antepassados. Para muitos grupos a oralidade é a única forma de

resgatar e preservar sua ancestralidade. ... A cada ano a preservação pelas novas gerações tem se tornado um desafio maior.

Atualmente, milhares de brasileiros com ancestrais afro-brasileiros e indígenas desconhecem sua própria história ou acreditam não ter uma de fato.

A tradição oral e seus ensinamentos são tão importantes e de tantas formas que, alguns estudos nos mostram não apenas sua necessidade no conhecimento cultural, mas também no aprendizado de diversas áreas, como por exemplo na agricultura.

A tradição oral não se apresenta somente em formato de contos e mitos. Canções e rezas também fazem parte da preservação histórica de povos indígenas e afro-brasileiros. Quando pensamos em terreiros compreendemos a importância histórica que, por exemplo, rezadeiras e curandeiros possuem no resgate do poder da fé através da palavra.

Cada uma das perguntas a seguir representa uma história. Faça as perguntas com sua família e receba uma riqueza de informações acerca da sua história.

1. Quais são algumas das maiores conquistas de sua família, coisas que vocês trabalharam em conjunto para alcançar?

2. Quais são os maiores obstáculos que vocês superaram juntos em família?

3. Quais são algumas crises, desastres naturais ou outras tragédias que vocês tiveram que superar?

4. Quais são os parâmetros que definem o “sucesso” em sua família, seja financeiro, profissional, educacional, religioso, familiar etc.?

5. Como a sua família tende a mostrar seu amor um pelo outro – talvez por meio de atos de serviço, presentes, declarações em voz alta, humor, abraços e afeição física, etc.?

6. Quais são algumas das características físicas que tornam óbvio que os membros da sua família estão todos relacionados entre si?

7. Quais são alguns dos traços de personalidade que ocorrem em sua família – calmos, barulhentos, aventureiros, reservados, hilários, sérios, corajosos, cautelosos, fiéis, céticos, divertidos, trabalhadores, etc.

8. Quais são os passatempos mais comuns que sua família desfruta juntos – esportes, atividades ao ar livre, jogos de tabuleiro, música, peças de teatro, filmes, culinária, troca de histórias?

9. Quais músicas estariam na trilha sonora da sua família – as músicas que todos conhecem as palavras?

10. Que refeições estariam no livro de receitas de sua família – os alimentos que fazem você sentir nostalgia por sua infância ou pelo lar?

11. Quais são alguns dos principais valores da sua família?

12. Ao olhar para a sua família em comparação com outras famílias, o que torna a sua única, diferente ou especial?

Componente Curricular: Ciências

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: - PR.EF05CI.n.5.11

1- Atenção para a leitura:

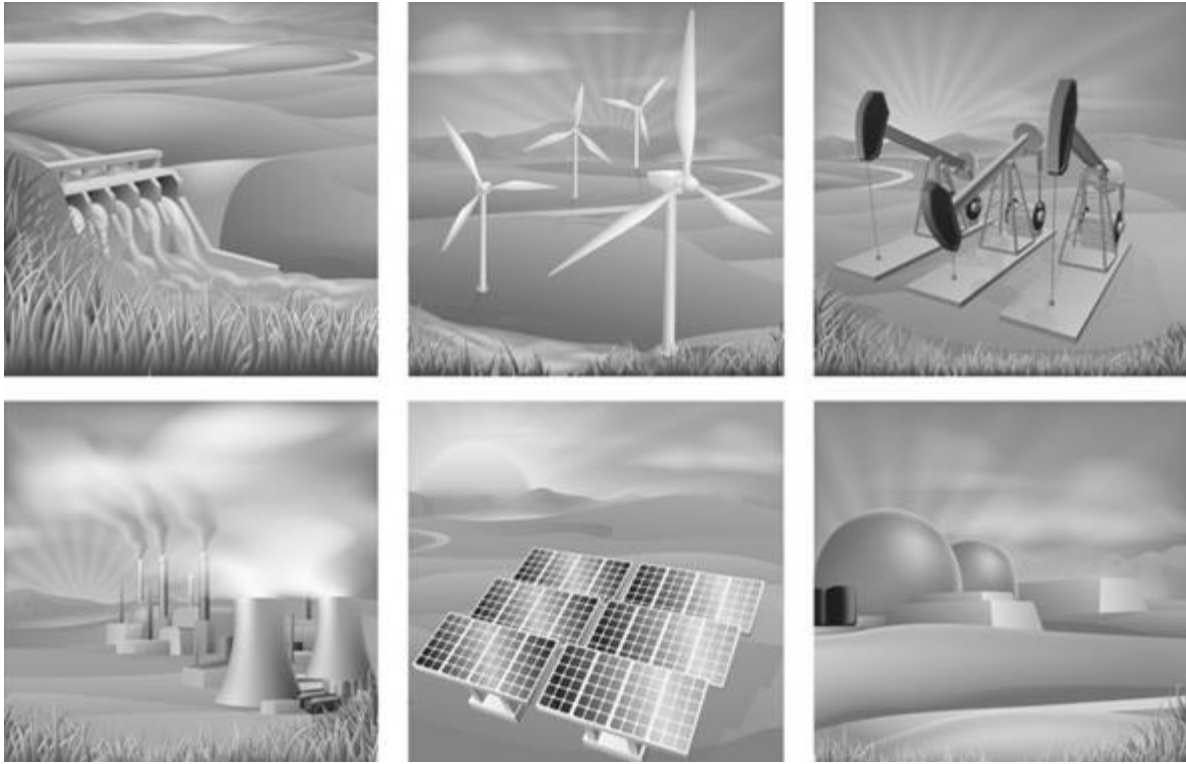
Fontes de Energia

Fontes de energia são matérias-primas que direta ou indiretamente produzem energia para movimentar as máquinas, os transportes, a indústria, o comércio, a agricultura, as casas, etc.

O carvão, o petróleo, as águas dos rios e dos oceanos, o vento e certos alimentos são alguns exemplos de fontes energéticas.

Energia Renováveis e Não Renováveis

As fontes de energia ou recursos energéticos podem ser classificados em dois grupos: energias renováveis e não renováveis.



Diferentes fontes de energia: hidrelétrica, eólica, térmica, solar, nuclear

Energias Renováveis

Energias renováveis são aquelas que regeneram-se espontaneamente ou através da intervenção humana. São consideradas energias limpas, pois os resíduos deixados na natureza são nulos.

Alguns exemplos de energias renováveis são:

- Hidrelétrica - oriunda pela força da água dos rios;
- Solar - obtida pelo calor e luz do sol;
- Eólica - derivada da força dos ventos,
- Geotérmica - provém do calor do interior da terra;
- Biomassa - procedente de matérias orgânicas;
- Mares e Oceanos - natural da força das ondas;
- Hidrogênio - provém da reação entre hidrogênio e oxigênio que libera energia.

Energias Não Renováveis

Energias não renováveis são aquelas que se encontram na natureza em grandes quantidades, mas uma vez esgotadas, não podem mais ser regeneradas.

Têm reservas finitas, pois é necessário muito tempo para sua formação na natureza. São consideradas energias poluentes, porque sua utilização causa danos para o meio-ambiente.

Exemplos de energia não renováveis:

- Combustíveis fósseis: como o petróleo, o carvão mineral, o xisto e o gás natural;
- Energia Nuclear: que necessita urânio e tório para ser produzida.



Fontes não renováveis de energia

As fontes não renováveis de energia são aquelas que se utilizam de recursos naturais esgotáveis, ou seja, que terão um fim, seja em um futuro próximo, seja em um período de médio ou longo prazo. Em alguns casos, esse tipo de energia costuma apresentar problemas de ordem ambiental, além de disputas envolvendo a extração e comercialização de suas matérias-primas.

Os principais exemplos de fontes de energia não renováveis são os combustíveis fósseis (petróleo, carvão mineral, gás natural e xisto betuminoso) e os combustíveis nucleares.

Petróleo

O Petróleo é, ainda nos dias atuais, a principal matéria-prima e uma das principais fontes de energia do mundo. Assim sendo, sua extração e utilização foram e ainda são alvos de conflitos envolvendo potências imperialistas e países produtores e refinadores. Trata-se, assim, de um recurso natural de caráter estratégico, pois é amplamente utilizado por veículos, constituindo-se como um elemento importante nos

meios de transporte, além de também ser utilizado na fabricação de produtos derivados, notadamente o plástico.

Os combustíveis oriundos do petróleo são profundamente criticados sob o ponto de vista ambiental, pois a sua queima é responsável pela emissão de poluentes na atmosfera. Por esse motivo, vários países e entidades vêm buscando alternativas, a exemplo dos biocombustíveis. Além disso, o uso de outras fontes de energia também seria uma importante forma de depender menos economicamente desse tipo de recurso natural. Mesmo assim, podemos dizer que vivemos a “era do petróleo”, em que quem domina ou controla o uso desse material possui, em torno de si, um amplo poder econômico e político.

Carvão Mineral

O carvão mineral passou a ser amplamente utilizado a partir das revoluções industriais resultantes do capitalismo, sendo ainda hoje uma fonte de energia bastante utilizada em todo o mundo, perdendo somente para o petróleo. No total, ele corresponde a pouco menos de 26% dos recursos utilizados na produção de energia mundialmente, um número que cai para cerca de 6% no Brasil.

Gás natural

O gás natural é muito utilizado em usinas termoeletricas, sendo considerado como uma fonte mais vantajosa por apresentar menor impacto ambiental, maior facilidade de transporte, além de uma necessidade quase nula de armazenamento. É também utilizado como fonte de energia em indústrias, residências (gás de cozinha) e também

em alguns tipos de veículos com adaptação para esse tipo de combustível.

O transporte do gás natural é realizado por meio de gasodutos, que são estruturas de custo mediano para instalação, mas de fácil manutenção, o que representa certa vantagem em comparação com outras fontes de energia. No Brasil, existem importantes áreas de extração desses recursos, com destaque para a Bacia de Santos, havendo também gasodutos que transportam petróleo retirado da Bolívia, produto de importação.

Energia nuclear



A energia nuclear é obtida a partir do processo de fissão nuclear de átomos de urânio, que é considerado uma fonte esgotável de energia, principalmente, de eletricidade.

As energias nucleares contam com reservas maiores, utilizam menores áreas e não emitem poluentes gasosos na atmosfera.

Por outro lado, existem muitas críticas direcionadas à energia nuclear em razão de suas desvantagens, a saber: a destinação nem sempre eficaz do lixo atômico (radioativo e muito perigoso) das usinas nucleares, os elevados custos de produção, os altos riscos ambientais e sociais em casos de acidentes e também o fato de essa ser a mesma tecnologia utilizada para a fabricação de armamentos nucleares.

2. Respostas as Atividades:

a) O que são fontes de energia?

b) Para que são produzidas as energias?

c) Como podem ser classificadas as fontes de energia?

d) O que são energias renováveis?

e) O que são energias não renováveis?

f) Quais tipos de energia são utilizadas na sua casa? Classifique-a como renovável e não renovável:

Componente Curricular: Educação Física

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF35EF09.a.5.10 PR. EF3510.d.5.11

Dança

A dança é uma forma de expressão corporal e é fundamental para o ser humano, fazendo com que aperfeiçoemos a nossa coordenação motora, trazendo bem estar e auto confiança, quando efetuada em grupo proporciona a convivência social saudável.

a) Hora do vídeo:

Senhores pais, peço que auxiliem seu filho (a) durante esta atividade: Assista com seu filho(a) ao vídeo: Xuxa – Vem que eu vou te ensinar que será disponibilizado no grupo de whatsapp ou no site *Youtube*, através do link: <https://www.youtube.com/watch?v=r64qYQ3UJVQ>

b) Chame seus familiares dancem e se divirtam!

Festas populares

Existem várias festas populares, dentre elas as famosas festas juninas. Como esse mês é o mês das festas juninas vamos fazer uma atividade em comemoração.

1- Hora do vídeo:

Senhores pais, peço que auxiliem seu filho (a) durante esta atividade: Assista com seu filho(a) ao vídeo: Forró das Antigas - O Melhor do Arrasta Pé - Músicas Juninas, que será disponibilizado no grupo de whatsapp ou no site *Youtube*, através do link: <https://www.youtube.com/watch?v=1uASqqdrdws>

a) Faça uma linda pintura do desenho abaixo, que representa as festas juninas



Componente Curricular História

Código do objetivo de aprendizagem: PR.EF05HI04.d.5.19 PR.EF05HI04.d.5.20

Os **direitos sociais**, assim como os individuais, são direitos fundamentais assegurados pela Constituição brasileira de 1988. Neste conteúdo você aprenderá o que a Constituição diz sobre esses direitos, as políticas públicas que os asseguram e polêmicas que envolvem o tema. Vamos lá?

Os **Direitos Sociais** são uma grande conquista dos trabalhadores no século XX, que, embora tenham repercutido com mais notoriedade em tal momento, fazem parte de um processo de longo prazo e que exige alto investimento. Para proporcionar uma vida digna ao cidadão ou, como diz T. H. Marshall, permitir que ele tenha uma vida de ser civilizado, o Estado deve garantir o direito à vida, o direito à igualdade, o direito à educação, o direito de imigração e emigração e o direito de associação. A atual Constituição Brasileira, de 1988, por exemplo, estabelece que são Direitos Sociais o acesso à educação, saúde, alimentação, trabalho, moradia, lazer, segurança, previdência social e a proteção à maternidade, à infância e aos desamparados.

DIREITOS INDIVIDUAIS OU DIREITOS SOCIAIS?

Os direitos sociais buscam a qualidade de vida dos indivíduos assim como os direitos individuais. No entanto, apesar de estarem interligados, é necessário diferenciá-los para uma melhor compreensão:

DIREITOS INDIVIDUAIS

Reconhecem a todos os brasileiros, de acordo com a lei, o respeito: ao seu nome; sua intimidade; suas relações; sua privacidade; sua liberdade; seu domicílio; sua correspondência; e acima de tudo, o direito à vida e à qualidade igualitária de se viver.

DIREITOS SOCIAIS

Buscam melhorar as condições de vida e de trabalho para todos; São cedidos à todos pelo Estado e dependem de sua atuação e regulamentação; Com o auxílio de outras leis, alcançam diferentes áreas de amparo aos indivíduos como: direitos trabalhistas; seguridade social

(direitos à saúde, à previdência social e à assistência social); proteção à maternidade, à infância e aos desamparados.

1- Quais direitos sociais que mais impactam na sua vida como estudante?

2- Diferencie direito social de direito individual.

3- Cite alguns direitos sociais.

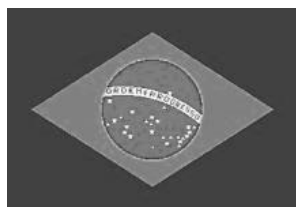
SÍMBOLOS RELACIONADOS A HISTÓRIA DO NOSSO PAÍS

Os Símbolos Nacionais Do Brasil Foram Instituídos Através Da Lei 5.700 De 1º De Setembro De 1971.

Esta Lei, Além De Estabelecer Quais São Os Símbolos Nacionais, Também Determina Como Estes Símbolos Devem Ser Usados, Padrões E Formatos, Significados, Entre Outros.

Estes Símbolos São De Extrema Importância Para Nossa Nação, Pois Representam O Brasil Dentro E Fora Do Território Nacional. Sendo Assim, Devem Ser Respeitados Por Todos Os Cidadãos Brasileiros. Os Símbolos Nacionais São: A Bandeira Nacional, O Hino Nacional, As Armas Nacionais E O Selo Nacional. Em 18 De Setembro, Comemora-Se O Dia Dos Símbolos Nacionais.

BANDEIRA NACIONAL



A Bandeira Nacional foi instituída no dia 19 de novembro de 1889, 4 dias depois da Proclamação da República. É o resultado de uma adaptação na

tradicional Bandeira do Império Brasileiro, onde o escudo Imperial português dentro do losango amarelo foi substituído por um círculo azul com estrelas na cor branca. A esfera azul de nossa bandeira representa nosso céu estrelado, ao centro com a frase "Ordem e Progresso". São 27 estrelas, representando os 26 estados e o Distrito Federal. O losango amarelo ao centro representa o ouro e o retângulo verde, representa nossas matas e florestas.

No dia 19 de novembro comemora-se o dia da bandeira.

Armas Nacionais



As Armas Nacionais ou Nacional representam a glória, a honra e a nobreza do Brasil e foram criadas na mesma data que a Bandeira Nacional. No centro há um escudo circular sobre uma estrela verde e amarela de cinco pontas. O cruzeiro do sul está ao centro, sobre uma espada. Um ramo de café está na parte direita e um de fumo a esquerda. Uma faixa sobre a parte do punho da espada apresenta a inscrição "República Federativa do Brasil". Em outra faixa, abaixo, apresenta-se "15 de novembro" (direita) e "de 1889" (esquerda). É obrigatório o uso das armas nos edifícios dos três poderes (Executivo,

Legislativo e Judiciário) dos governos federal, estaduais e municipais, e também nos quartéis militares e policiais e em todos os papéis oficiais de nível federal (publicações, convites entre outros).

Selo Nacional



O Selo Nacional é utilizado para autenticar documentos oficiais e atos do governo. É usado também para autenticar diplomas e certificados emitidos por unidades de ensino reconhecidas. É constituído por uma esfera com as estrelas (semelhante a da bandeira brasileira), apresentando a inscrição República Federativa do Brasil.

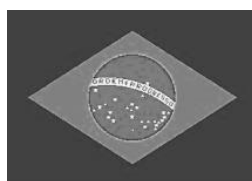
Hino Nacional



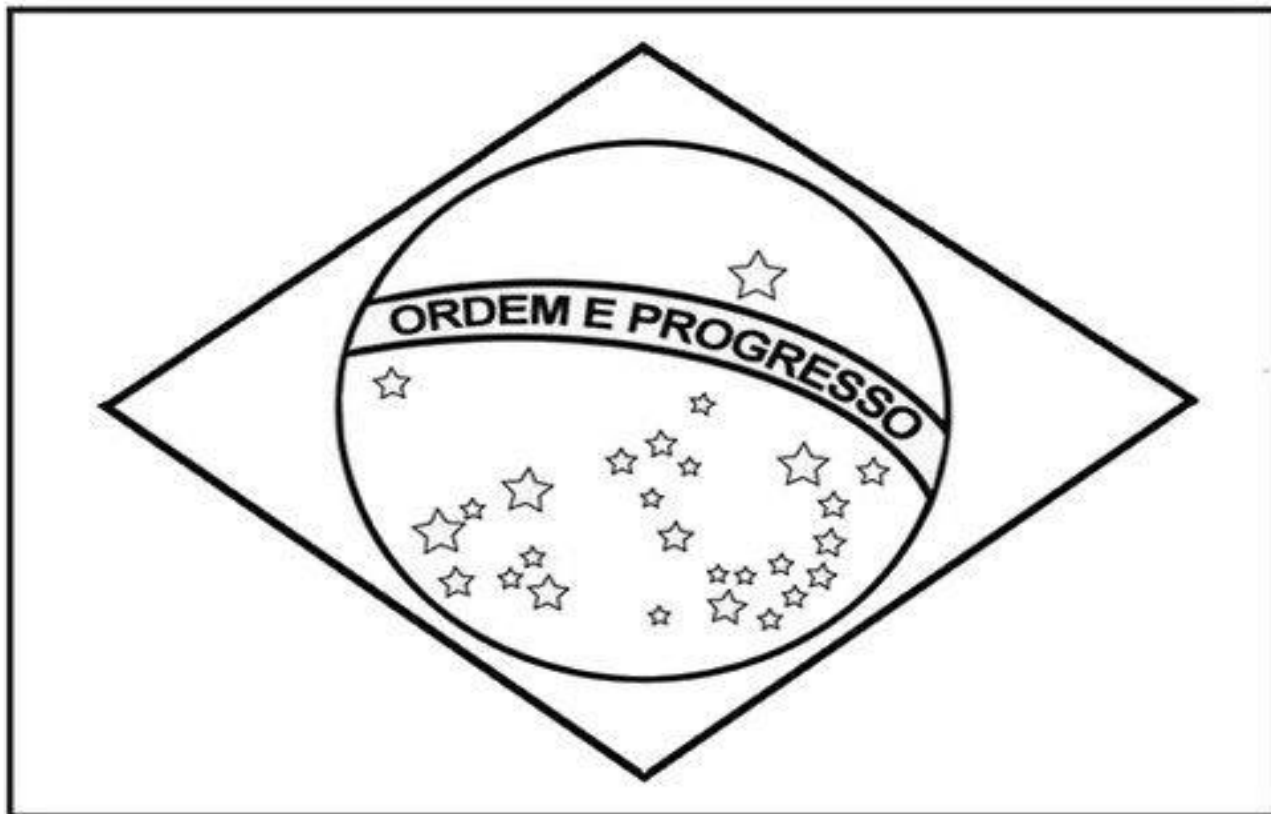
O Hino Nacional foi composto por Joaquim Osório Duque Estrada (1870 – 1927) e a música é de Francisco Manuel da Silva (1795-1865). Tornou-se oficial no dia 1 de setembro de 1971, através da lei nº 5700.

Existem várias regras que devem ser seguidas no momento da execução do hino, entre elas o respeito à Bandeira Nacional e ao presidente da República. É executado junto com o hasteamento da Bandeira Nacional em determinadas situações, entre elas: solenidades e eventos oficiais do governo, eventos esportivos e culturais e nas escolas.

Após ler o texto, escreva o nome dos símbolos.



Pinte com capricho a bandeira do Brasil.




Componente Curricular – Arte

Código do objetivo de aprendizagem- PR.EF15AR12.d.1.23 PR.EF15AR.n.5.27
PR.EF15AR.n.5.28 PR.EF15AR24.s.5.30

Ouçã alguns sons da natureza e do seu cotidiano, como o canto dos pássaros, o vento, barulho de carro...

Este som é fino? Grosso? Forte ou fraco? Curto ou longo?

Vamos desenhar esses sons que você ouviu, mas lembre-se: cada som terá que ser representado de uma maneira que todos entendam. Fazer legendas para cada som é uma forma interessante.



O **Texto Teatral ou Dramático** são aqueles produzidos para serem representados (encenados) e podem ser escritos em poesia ou prosa.

São, portanto, peças de teatro escritas por dramaturgos e dirigidos por produtores teatrais e, em sua maioria, são pertencentes ao gênero narrativo.

Ou seja, o texto teatral apresenta enredo, personagens, tempo, espaço e pode estar dividida em “Atos”, que representam os diversos momentos da ação, por exemplo, a mudança de cenário e/ou de personagens.

De tal modo, o texto teatral possui características peculiares e se distancia de outros tipos de texto pela principal função que lhe é atribuída: a encenação.

Dessa forma, ele apresenta diálogo entre as personagens e algumas observações no corpo do texto, tal qual o espaço, cena, ato, personagens, rubricas (de interpretação, de movimento).

Exemplo de texto teatral:



Narrador:

(Os bichos entram um a um, à medida que forem sendo chamados.)

– Enquanto os bichos vão chegando, o Quati preparava, na casa de Dona Baratinha, uma deliciosa feijoada para os convidados.



Macaco:

– Veja, a noiva está chegando... (Entra Dona Baratinha, vestida de branco, com véu, grinalda e buquê, ao som da marcha nupcial.)



Dona Baratinha:

– Mas onde está o meu noivo?

(Neste momento, entra o Quati, gritando:)



Quati:

– Acudam! Acudam! O rato caiu na panela de feijoada!

(Saem todos correndo para fora do palco. A música pára.)



Narrador:

– É verdade. O guloso do rato sentiu o cheiro delicioso da feijoada e não resistiu: subiu na panela de feijoada e... “tibum”, perdeu o equilíbrio e caiu lá dentro.

Engoliu tanta feijoada que foi parar no hospital.

(Entra Dona Baratinha toda chorosa, vestida de branco, com um lenço na mão, sem véu, sem grinalda e sem buquê.)

Agora que você já sabe como é um texto teatral, monte uma história diferente com os personagens da chapeuzinho vermelho, e encene com os fantoches.

