



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – CÊU AZUL - PR

CADERNO DE ATIVIDADES
EDUCAÇÃO INFANTIL – 5 ANOS



PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES: 09/11/2020 Á 14/11/2020

(O caderno do dia 16/11/2020 será enviada pelo aplicativo do whatsapp.)

PROFESSORAS DE TURMA: MARIA CRISTINA R. FORLIN / LUCIANE FACIN HOFFMANN

PROFESSORA DE ARTE E MUSICALIZAÇÃO: MARIANA MATOS.

PROFESSORA DE ED. FÍSICA/ RECREAÇÃO: GISELE F. RIOS.

NOME DO ALUNO: _____

DICA DE VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=5dYNbRHJ15Q>

O MONSTRO DAS CORES, VARAL DE HISTÓRIAS.

O MONSTRO DAS CORES

ANNA LLENAS



09/11/2020 - SEGUNDA- FEIRA

SABERES DO CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUME, ESPAÇOS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVOS: EI04/05TS02.

1- AJUDE O MONSTRO DAS CORES ORGANIZAR SUAS EMOÇÕES EM CADA VIDRO, PINTANDO COM A COR INDICADA DE CADA EMOÇÃO:



AZUL - TRISTEZA

VERMELHO - RAIVA

PRETO - MEDO

VERDE - CALMA

ROSA - AMOR

AMARELO - ALEGRIA



TRISTEZA



RAIVA



MEDO



CALMA



AMOR



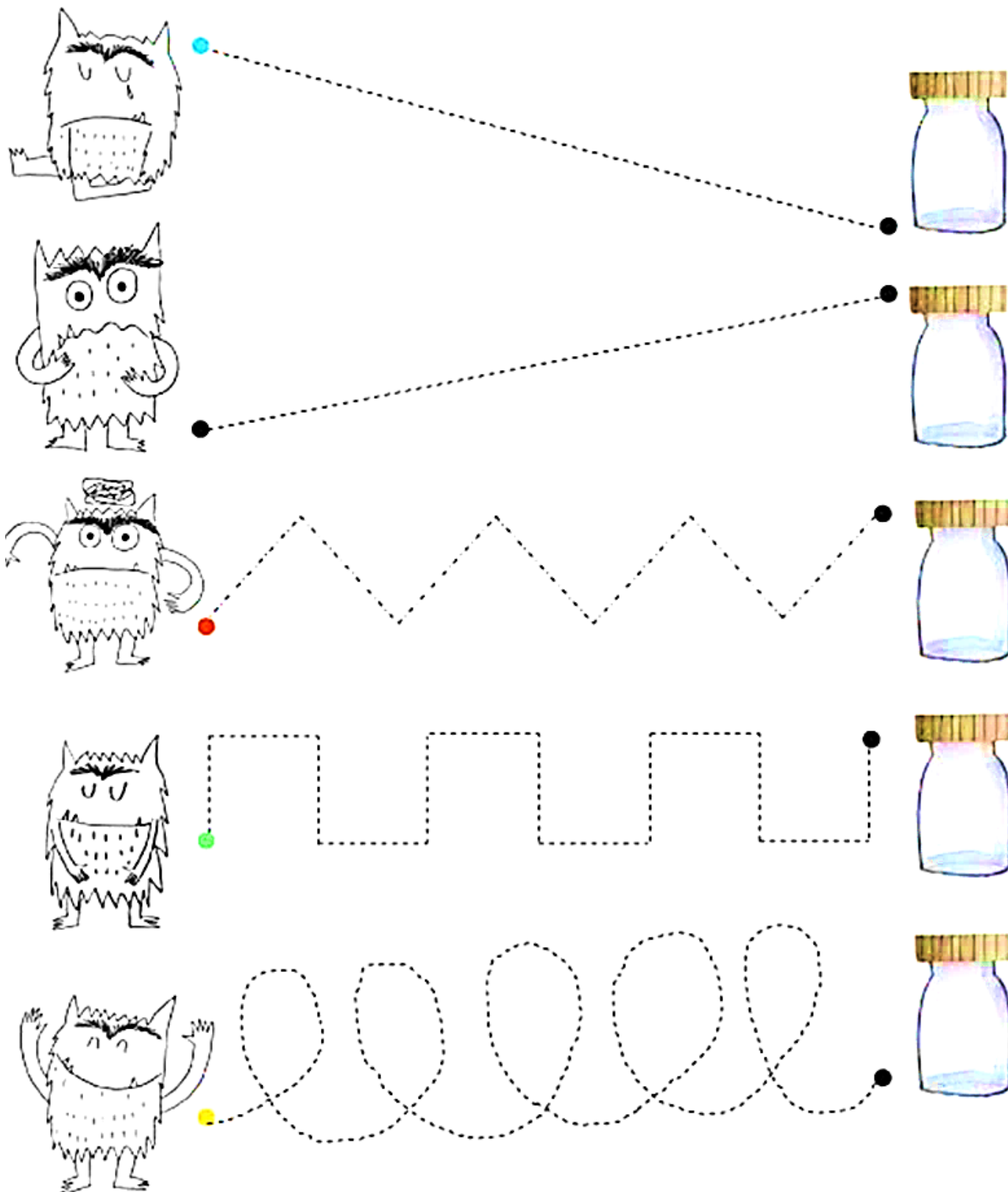
ALEGRIA

SABERES DO CONHECIMENTO: NOÇÕES DE DIRECIONALIDADE, LATERALIDADE, PROXIMIDADE E INTERIORIDADE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (EI04/05CG02).

2- USANDO O LÁPIS LEVE CADA MONSTRO ATÉ O POTE DOS SENTIMENTOS E DEPOIS PINTE CADA UM CONFORME SUA COR.



11/11/2020- QUARTA FEIRA

COMPONENTE CURRICULAR ED. FÍSICA E RECREAÇÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: PERCORRER TRAJETOS INVENTADOS OU PROPOSTOS DEMONSTRANDO CONTROLE E ADEQUAÇÃO CORPORAL.

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: EI04/05CG03 CRIAR E RECRIAR GESTOS E MOVIMENTOS CORPORAIS.

ATIVIDADE - PISTA DE OBSTÁCULOS

EM UM LOCAL COM ESPAÇO, COM AJUDA DE UM ADULTO CRIE UMA PISTA DE OBSTÁCULOS DIVERTIDA QUE INCLUA VÁRIOS MOVIMENTOS (PULAR, ENGATINHAR, ANDAR EM UMA LINHA COM UM PÉ, ZIGUEZAGUE ETC.).

PARA CRIAR A ROTA, POR EXEMPLO: FITA ADESIVA PODENDO SUBSTITUIR POR BARBANTE PARA FORMAR LINHAS DE VÁRIAS FORMAS PARA ANDAR DE MANEIRAS DIFERENTES, TRAVESSEIROS PARA PULAR; FIO PODENDO SER SUBSTITUÍDO POR LINHA, LÃ, BARBANTE PARA SER ESTICADO ENTRE DOIS OBJETOS (POR EXEMPLO, CADEIRAS) PARA RASTEJAR; COBERTORES OU TAPETES PARA ROLAR E COPOS OU GARRAFAS DE PLÁSTICO COMO OBSTÁCULOS PARA CRIAR UM CAMINHO EM ZIGUE-ZAGUE.

ESTAREI ENVIANDO VÍDEO DE COMO REALIZAR A ATIVIDADE.



SABERES DO CONHECIMENTO: ARTE E MUSICALIZAÇÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: EI04/05TS0, EI04/05TS01.

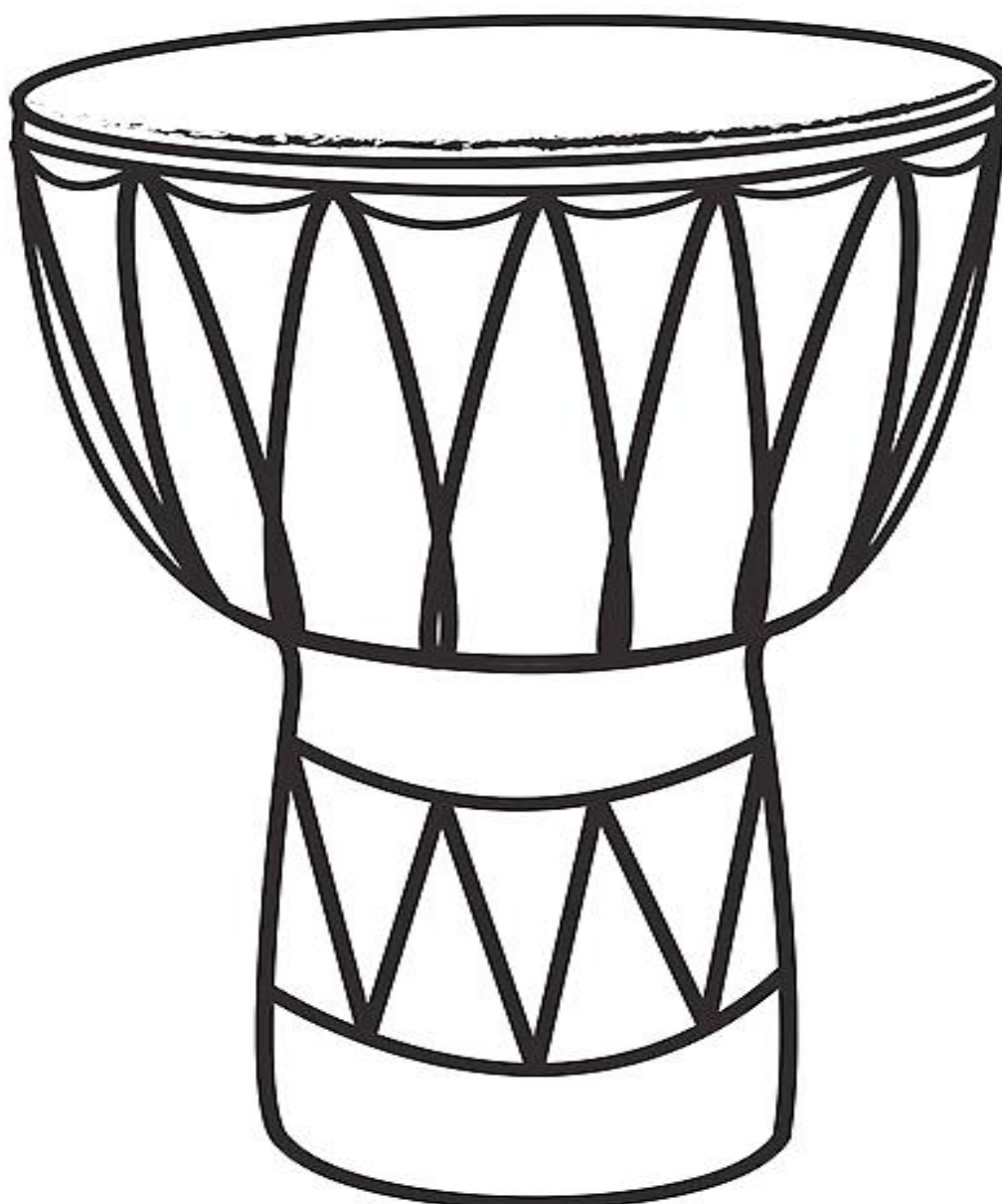
SUGESTÃO DE VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=RbydoLmDMv8>

A SUGESTÃO DE VÍDEO ACIMA E DO QUINTAL DA CULTURA- INSTRUMENTOS AFRICANOS.

NA ATIVIDADE DE ARTE VAMOS DESENVOLVER EXPRESSÃO CULTURAL, PARA ISSO É IMPORTANTE ASSISTIR O VÍDEO.

DJEMBE É UM TIPO DE TAMBOR ORIGINÁRIO DE GUINE NA ÁFRICA OCIDENTAL. O INSTRUMENTO É MUITO ANTIGO E ATÉ HOJE É IMPORTANTE NAS CULTURAS AFRICANAS.

VAMOS COLORIR:



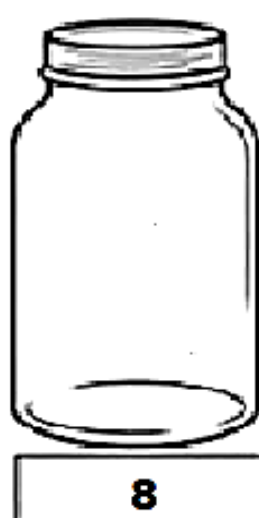
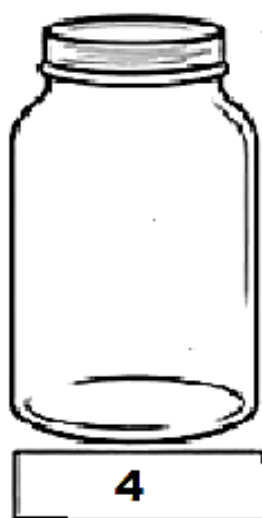
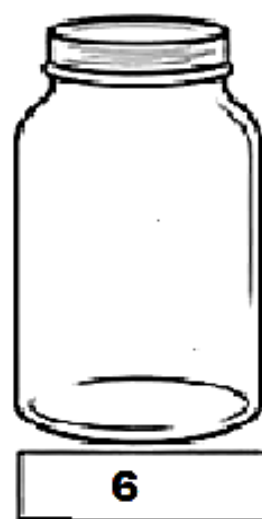
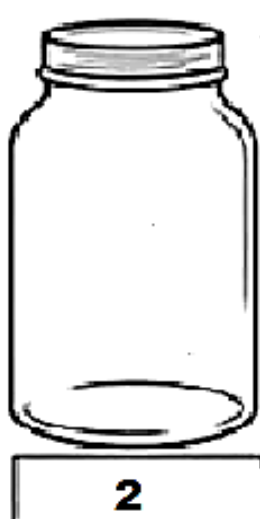
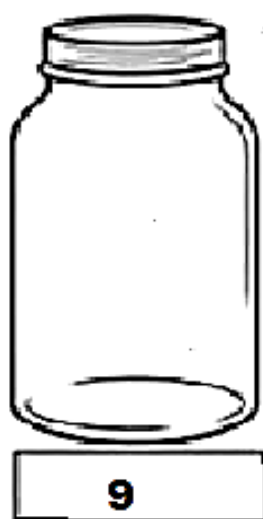
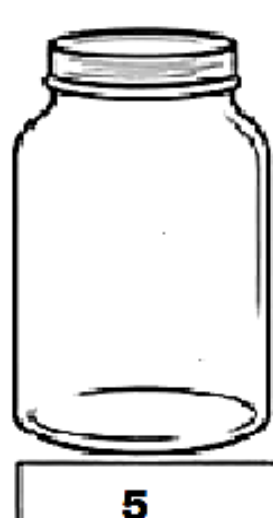
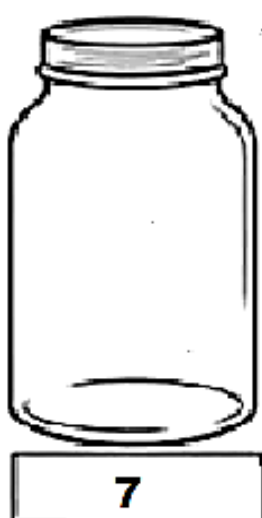
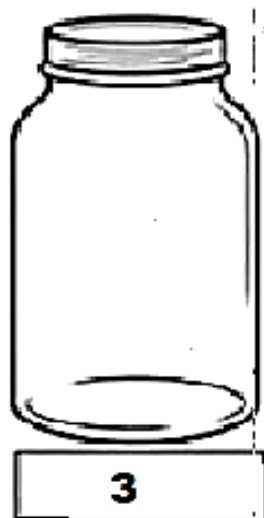
Djembe

SABERES DO CONHECIMENTO: RELAÇÃO NÚMERO/ QUANTIDADE. LINGUAGEM MATEMÁTICA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (EI04/05ET07).

3- COLE PEDACINHOS DE E.V.A DENTRO DAS GARRAFINHAS PARA REPRESENTAR AS QUANTIDADES



13/11/2020 - SEXTA-FEIRA

SABERES DO CONHECIMENTO: SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DA ESCRITA/ ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: (EI04/05EF06).

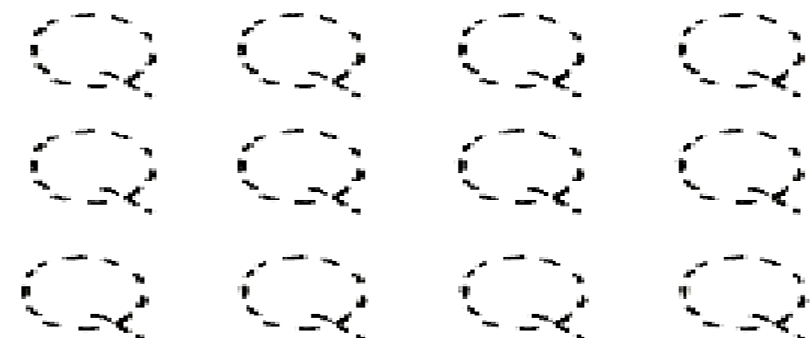
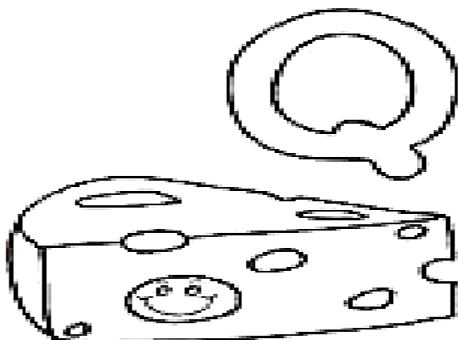
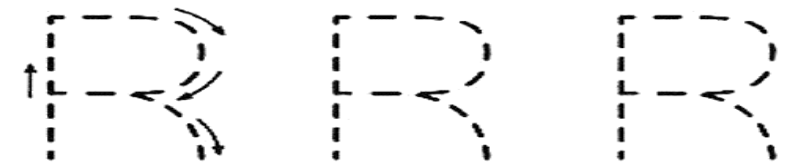
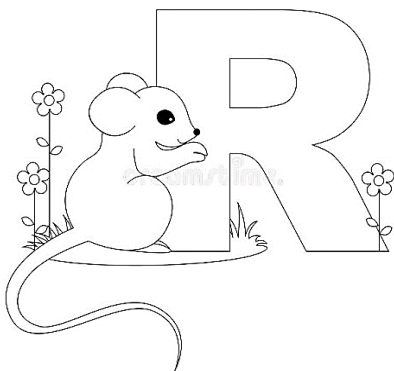
HOJE VAMOS APRENDER AS LETRAS R DE RATO E O Q DE QUEIJO, MAS ANTES VAMOS OUVIR A HISTÓRIA DA MAIOR FELICIDADE DOS RATOS:

O SONHO DOS RATOS

ERA UMA VEZ UM BANDO DE RATOS QUE VIVIA NO BURACO DO ASSOALHO DE UMA CASA VELHA. HAVIA RATOS DE TODOS OS TIPOS: GRANDES E PEQUENOS, PRETOS E BRANCOS, VELHOS E JOVENS, FORTES E FRACOS, DA ROÇA E DA CIDADE, MAS NINGUÉM LIGAVA PARA AS DIFERENÇAS, PORQUE TODOS ESTAVAM IRMANADOS EM TORNO DE UM SONHO COMUM: UM QUEIJO ENORME, AMARELO, CHEIROSO, BEM PERTINHO DOS SEUS NARIZES. COMER O QUEIJO SERIA PARA ELES A SUPREMA FELICIDADE.



4- AGORA VAMOS PRATICAR AS LETRAS (R) E (Q):



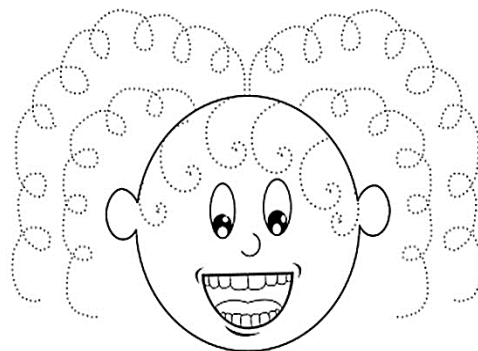
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

OBJETIVO: EI04/05TS0.

ARTE: ELEMENTOS DA LÍNGUAGEM VISUAL.

VAMOS CONTORNAR O CABELINHO DA MENINA, USANDO O LÁPIS DE COR, APÓS PINTAR O ROSTINHO BEM BONITO E COMPLETE DESENHANDO AS PARTES DO CORPO QUE ESTÃO FALTANDO.



COMPONENTE CURRICULAR ED. FÍSICA E RECREAÇÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTO E MOVIMENTOS.

SABERES E CONHECIMENTOS: PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE, POSICIONANDO O CORPO NO ESPAÇO.

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO: EI04/05CG03 CRIAR E RECRIAR GESTOS E MOVIMENTOS CORPORAIS.

ATIVIDADE: CALÇAR AS CADEIRAS.

MATERIAIS: DUAS CADEIRAS, VÁRIOS PARES DE CALÇADOS.

OS PARTICIPANTES DA CASA DEVERÃO FORMAR UMA RODA OU FICAR UM DO LADO DO OUTRO, ESCOLHER DOIS PARTICIPANTES QUE TERÃO SEUS OLHOS VENDADOS COM UM PEDAÇO DE TECIDO.

OUTRO INTEGRANTE DA CASA FARÁ UM MONTE COM VÁRIOS PARES DE CALÇADOS, POSICIONAR OS JOGADORES ESCOLHIDOS PRÓXIMO AO MONTE, DEIXAR OS MESMOS OBSERVAREM OS CALÇADOS ANTES DE SER VENDADO OS SEUS OLHOS.

CADA JOGADOR PROCURARÁ NO MONTE DOIS PARES DE CALÇADOS, APÓS A ESCOLHA OUTRO PARTICIPANTE IRÁ VENDAR OS OLHOS DOS JOGADORES E EM SEGUIDA OS MESMOS IRÃO CALÇAR AS CADEIRAS COM OS SAPATOS ESCOLHIDOS.

SERÁ DECLARADO VENCEDOR O PARTICIPANTE QUE PRIMEIRO CALÇAR OS QUATRO PÉS DA SUA CADEIRA.

SUGESTÕES: AO INVÉS DE USAR SAPATOS, PODEM-SE USAR COPOS PLÁSTICOS PARA CALÇAR AS CADEIRAS. TAMBÉM PODEM REALIZAR A ATIVIDADE SEM VENDAR OS OLHOS DOS PARTICIPANTES.

